

Literatura cristiana y espiritualidad

Del 3 al 26 de abril. Miércoles y viernes



Luis de Morales, "El Divino" La Virgen enseñando a escribir al niño Jesús

Universidad Rey Juan Carlos I. Campus de Alcorcón

(Avda. De Atenas, s/n). Aula 007. Aulario II.

“Quisiera recordaros la experiencia que santa Teresa hace de su experiencia interior de conversión, tal como ella misma lo vivió un día ante el crucificado. Dice: “Apenas lo miré... fue tanto lo que sentí de lo mal que había agradecido estas llagas, que el corazón me parece se me partía, y me arrojé ante él con grandísimo derramamiento de lágrimas, suplicándole me fortaleciese ya de una vez para no ofenderle” (V 9,1). Con el mismo ímpetu, la Santa parece pedirnoslo a nosotros también: ¿cómo quedarnos indiferentes ante tanto amor? ¿Cómo ignorar a Aquel que nos ha querido con tanta misericordia? El amor del Redentor merece toda la atención del corazón y la mente y puede activar en nosotros aquel admirable círculo donde amor y conocimiento se nutren recíprocamente”.

Benedicto XVI

COLABORAN:



Literatura cristiana y espiritualidad

Organiza: **Fundación San Juan.**
Pastoral Universitaria de Getafe

Programa

3 de abril

Los orígenes de la espiritualidad cristiana: Los evangelios. Prof. Jesús R. Folgado, Fundación San Juan.

5 de abril

Los Padres de la Iglesia: Padres Apostólicos y San Agustín. José Ramón Godino, Prof. Centro Diocesano de Teología de Getafe.

10 de abril

La influencia de la Palabra de Dios y el editor, Prof. Jesús R. Folgado, Fundación San Juan, y Luis Vila, editor de la Revista Ruta M-600.

12 de abril

Teresa de Lisieux: Joven, mística y doctora. Prof. José María Avenaño, Vicario General de la Diócesis de Getafe.

17 de abril

Un intento de diálogo interreligioso en el s. XV: fr. Hernando de Talavera y fr. De Alcalá: los primeros textos impresos en árabe. Prof. Jesús R. Folgado, Fundación San Juan.

19 de abril

La literatura barroca: Santa Teresa de Ávila y San Juan de Ávila. Prof. José Ramón Godino, Centro Diocesano de Teología de Getafe.

24 de abril

La literatura, el lenguaje: La mística de la radio y el libro, D. Andrés Caparrós, periodista.

26 de abril

Autores del s. XX: "El principito" y "Camino". Prof. José Javier Romera, Universidad San Dámaso.

Horario: de 15 a 17 h.

Créditos: 1,5 RAC

Matrícula: Gratuita.

Evaluación: Asistencia Obligatoria.

Inscripciones

- en la página web de la Fundación
- capellán Campus de Alcorcón